



Programme d'activités 2014

Association Maison du patrimoine oral de Bourgogne
Place de la bascule - 71550 Anost
03 85 82 77 00
www.mpo-bourgogne.org



SOMMAIRE

1	Pôle sauvegarde et valorisation du patrimoine culturel immatériel	3
1.1	Collecte	4
1.2	Archivage - ressources documentaires	5
1.3	Pédagogie – transmission	6
1.4	Valorisation	7
2	Pôle animation du lieu Maison du patrimoine oral	8
2.1	accueil – écomusée	8
2.2	Rencontres, manifestations, formation	9
2.3	Accueil artistique	10

Sauvegarde Patrimoine Culturel Immatériel

“PCI” et “sauvegarde” sont envisagé selon la [convention de l'UNESCO](#) :

Patrimoine Culturel Immatériel : traditions ou expressions vivantes héritées de nos ancêtres et transmises à nos descendants, comme les traditions orales, les arts du spectacle, les pratiques sociales, rituels et événements festifs, les connaissances et pratiques concernant la nature et l'univers ou les connaissances et le savoir-faire nécessaires à l'artisanat traditionnel.

Sauvegarde : mesure visant à assurer la viabilité du patrimoine culturel immatériel, y compris :

- l'identification,
- la documentation,
- la recherche,
- la préservation,
- la protection,
- la promotion,
- la mise en valeur,
- la transmission,

essentiellement par l'éducation formelle et non formelle, ainsi que la revitalisation des différents aspects de ce patrimoine.

Le projet de l'association Maison du patrimoine oral porte sur les 4 maillons de la « chaîne de transmission » nécessaires à cette revitalisation :

- Collectage
- Archivage / ressources documentaires
- Pédagogie / formation
- Valorisation

Le rôle de l'association sera de veiller à la présence égale de chaque maillon dans les projets sur le PCI.



Collecte

Mémoire Minière

Groupe de collecteurs constitués à la suite du projet de sauvegarde 2011-2013 sur ce territoire.

Accompagnement méthodologie pour l'archivage et la mise en accès de collectages.

Financements : CG 71
CC Grand Autunois Morvan

Chants du voisin

Collectage de chants traditionnels des cultures présentes sur un quartier de Chalon-sur-Saône. Création d'un spectacle musical contemporain par des professionnels et avec des habitants.

Dépôt et mise en accès des enregistrements sonores

Financements : prestation
Partenariats : Maison de Quartier des Aubépins

Archivage ressources documentaires

Centre de Ressources documentaires

Sensibilisation des détenteurs de collection.

Dépôt (dons) et acquisitions : archives sonores et vidéo, manuscrits, photos, livres, cd, dvd). Inventaire, catalogage dans la base patrimoine-oral-bourgogne, équipement (cotation et mise en accès dans la médiathèque).

Accueil des déposants, accueil du public : visiteurs, lecteurs, chercheurs, groupes scolaires. Présentation du fonds de la médiathèque. Aide à la recherche sur la base patrimoine-oral-bourgogne, aide à la consultation. Copies documentaires pour les déposants, les informateurs et le public. Gestion des emprunts et des retours des documents.

Gestion de la salle de consultation, valorisation des nouveautés, des collections traitées dans l'année (archives sonores et vidéos). Lien avec les projets en cours des associations (sélection d'ouvrages dans le cadre des expositions).

Expertise, méthodologie et outils pour le catalogage et la mise en accès du patrimoine culturel immatériel. Valorisation et articles sur la base patrimoine-oral-bourgogne.

Financements : Etat (DRAC Bourgogne), CR Bourgogne, CG 71

CC Grand Autunois

Partenariats : Mémoires vives

Langues de Bourgogne

Traitement des collections

Traitement approfondi des collections d'archives sonores et vidéo : numérisation, archivage, sauvegarde, traitement pour mise en ligne, mise accès sur support audio ou vidéo pour la médiathèque. Catalogage et analyse documentaire.

Poursuite du traitement des collections engagé en 2013 :

- Corpus Galvache : mise en ligne
- Émissions de radio de Michel Salesse : numérisation, traitement matériel, analyse documentaire. Sélection d'extraits des émissions, mise en accès sur la base inter-régionale et sur cd.
- Ecomusée du Creusot : Poursuite du traitement commencé en 2013. Mise en accès des enquêtes sur cd, réalisation de jaquettes (300 cd).

Financements: Etat (DRAC Bourgogne),CR Bourgogne, pôle associé FAMDT-BnF

Base de données

patrimoine-oral-bourgogne :

Gestion, animation de contenu, amélioration des grilles de recherches.

Formation pour un groupe de conteurs

Réflexion pour la refonte de la page d'accueil.

Base inter-régional :

Administration, suivi technique.

Accompagnement des gestionnaires (questions ponctuelles, imports pour la Normandie).

Export de la totalité des notices et des documents Ged liés (document-référence-auteur) pour chaque fonds régional en mars 2014 et transmission sur dvd aux 4 structures concernées

Portail du patrimoine oral :

Participation à l'évolution de l'outil.

Gestion des transferts de données (protocole OAI-PMH)

Financements : Etat (DRAC Bourgogne), CR Bourgogne /

Partenariats : Langues Bourgogne

CRL

La Loure – Normandie

CMTRA – Rhône Alpes

AMTA - Auvergne

CRMTL – Limousin

CIRDOC – Languedoc

Réseau doc FAMDT

Participation à la mise à jour du « guide d'analyse documentaire du son inédit », ouvrage de référence sur le domaine depuis 12 ans.

Financements : pole associé FAMDT-BnF

Pédagogie transmission

Ateliers pédagogiques : MPO, Musée des Galvachers

Découverte du patrimoine oral pour les scolaires : la maison qui parle, la cabane à histoires, ...

Financements : prestation
Partenariats : Ecomusée du Morvan (Ecole en Morvan),

Mémoire des Thélots

Education à la collecte, sur la mémoire des Thélots.

Financements : Plan national éducation artistique et culturel (DRAC Bourgogne)
Partenariats : Ecole de St Forgeot

Formation à l'art du récit

Construction de modules de formation professionnelle aux métiers de l'animation et du tourisme : BAPAAT et BPJEPS animateur jeunesse et personnes âgées.

Financements : prestation
Partenariats : CFPPA du Morvan (58)
Mémoires Vives

Atelier archives sonores

La Semaine du Son 2014 à Auxerre
(6-7 février) (CM1-2)

Financements : prestation
Partenariats : Association L'univers des sons
Mémoires Vives

Exposition musiques, danses et langues en Massif Central

Cette exposition s'adressera à un large public, ne connaissant pas ou très mal la richesse culturelle traditionnelle du Massif Central tout particulièrement autour de la musique, de la danse et des langues.

Financements : Projet Massif Central
Partenariats : Mémoires Vives

Programme de culture musique traditionnelle

Ateliers et stages : histoire des musiques traditionnelles, panorama des archives écrites et sonores, initiations à la danse, sensibilisation au chant, harmonie et contre-chant, musique modal.

Financements : Plan national éducation artistique et culturel (DRAC Bourgogne), CC Grands Autunois Morvan /
Partenariats : Conservatoire musical Autunois Morvan



Valorisation

Les 100 docs

Suite du projet lancé en 2013, dans 6 bibliothèques.

Financements : prestation
Partenariats : CC Grand Autunois

La constitution des archives sonores en Bourgogne

Conférence à La Semaine du Son 2014 à Auxerre (6-7 février)

Financements : prestation
Partenariats : Association L'univers des sons
Association Mémoires Vives

Veillées thématiques

Autour d'un personnage ou d'une mémoire, conteurs, chanteurs et musiciens diffusent leur patrimoine oral à pleine brassées.

Financements : prestation
Partenariats : Association Mémoires Vives

Événement Final, Projet Massif Central

Deux journées en Bourgogne :

31 mai Luzy / 7 juin Anost

Spectacle, rencontre, projection, master classe, conférence, bal, stage.

Financements : Projet Massif Central
Partenariats : Ecole d'enseignement artistique Sud Morvan Bazois
CC Porte Sud du Morvan
Associations locales Luzy
CC Grands Autunois Morvan
Conservatoire de musique Autunois – Morvan
Commune d'Anost
AMA
UGMM
Mémoires Vives
Langues de Bourgogne
Anost Cinéma



Animation du lieu Maison du patrimoine oral

Accueil écomusée

Accueil – permanences

Aménagement des horaires d'ouvertures en fonction des différents publics et saisons
Organisation pour une permanence téléphonique
Réaménagement de l'espace d'accueil – information – boutique

Financements : CG 71
Partenariats : Parc du Morvan
Commune d'Anost

Bal - Parquet

Rénovation : peinture, joint, menuiserie, pose de gouttières

Financements : Parc du Morvan, CG71
Partenariats : Bénévolat

Réseau Ecomusées – PNRM

Réunions de réseau écomusées,
Travail sur la préfiguration de la scène nationale en Morvan

Financements : CG 71

Animation

Visites animées de la Mpo, tout public.

Financements : Prestation, CG 71, Commune d'Anost



Rencontres, manifestations, transmission

Programme d'activités inter-associatif

Rassembler et diffuser l'ensemble des informations sur les activités – événements de chaque association, organisé dans la maison.

Financements : CG 71, Parc du Morvan, Commune d'Anost

Rencontres

Chaque 1^{er} samedi du mois, ateliers – rencontre musical. Apprentissage de répertoire, musique d'ensemble.

Partenariats : Association AMA

Manifestations

- ♣ Ouverture du bal-parquet
- ♣ Événement Final – Massif Central
- ♣ Baluscule d'été
- ♣ Patrimoine écrit en Bourgogne
- ♣ Fête du livre
- ♣ Fête de la vielle
- ♣ Journée du patrimoine
- ♣ Baluscule d'hiver

Financements : CG 71

Partenariats : Commune d'Anost, Association livres en pature, Association UGMM, CRL, Mémoires Vives, Langues de Bourgogne

Transmission

Stage de danse

Stage sur la musique modal

Ateliers conte



Accueil artistique

Répétitions

Par la présence du centre documentaire, ça position géographique et ces espaces intérieurs, la Mpo est un lieu privilégié pour les répétitions artistiques dans le domaines du patrimoine oral :

La bande de violon
Groupe Plot & Split
Le Quatuor trad
Bal Taquin

Financements : CG71

Exposition temporaire

Mémoires en Migrations

Financements : Drac Bourgogne, CCGAM communauté de commune du grand Autunois

La musique au fusil

Partenariats : UGMM, Fête de la Vielle



Rencontre

Chœur « La note jaune » : présentation de leur travail sur le répertoire d'un chanteur traditionnel en Bourgogne, Francis Michot

Financements : CG71